

Программа государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от __12.08.2020г. __№_980__

При разработке рабочей программы учитываются требования работодателей, профессиональных стандартов по направлению подготовки «Русская литература и сравнительное литературоведение»;

- содержание программ дисциплин, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры мировой литературы, протокол № _1_ от ____ августа __2025_ г.

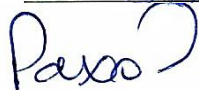
Рабочая программа утверждена УМС факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № _1_ от __ августа __2025_ г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № __1__ от ____ августа __2025_ г.

Заведующий кафедрой, к.ф.н., доцент  Ахтамова М.У.

Председателя УМС факультета  Умурзакова Г.Я.

Разработчик:



д.ф.н., доцент Рахманов Б.Р.

Данная программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, программам специалитета, утвержденный приказом Минобрнауки России от 6 апреля 2021 года №245 (далее – Порядок организации образовательной деятельности);
- Порядком разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, утвержденный приказом Минобрнауки России от 28 мая 2014 года № 594;
- Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» и уровню высшего образования магистратура, утвержденный приказом Минобрнауки России от 12 августа 2020 г. № 980 (далее – ФГОС ВО);
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636;
- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Минобрнауки России от 27 ноября 2015 г. № 1383;
- Уставом межгосударственного образовательного учреждения высшего образования «Российско-Таджикский (Славянский) университет» (далее – МОУ ВО «РТСУ», Университет), утвержденный Министерством образования и науки РФ и Министерством образования и науки РТ в январе 2017 г.
- Положением о порядке формирования основной образовательной программы, утвержденным решением Ученого совета МОУ ВО «РТСУ» протокол № 1 от 27.09.2017 г.;
- Положением о Государственной итоговой аттестации выпускников РТСУ (новая редакция), утверждённым решением Учёного совета РТСУ протокол №7 от 01.04.2020 г.;
- Положением о выпускной квалификационной работе (новая редакция), утверждённым решением Учёного совета РТСУ протокол №1 от 27.09.2017 г.;
- Положением об обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья (новая редакция), утверждённым решением Учёного совета РТСУ протокол №1 от 27.09.2017 г.;
- Положением о заочном обучении студентов и магистрантов, утверждённом решением Учёного совета РТСУ протокол №1 от 27.09.2017 г.;
- Положением о магистратуре, (новая редакция), утверждённом решением Учёного совета РТСУ протокол №1 от 27.09.2017 г.;
- Положением о порядке проведения практики магистрантов РТСУ, утверждённом решением Учёного совета РТСУ протокол №1 от 27.09.2017 г.;

- Положением об учебных планах в магистратуре и аспирантуре РТСУ, утверждённом решением Учёного совета РТСУ протокол №1 от 27.09.2017 г.

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Целью государственной аттестации является установление уровня подготовки выпускника РТСУ к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) высшего образования по направлению / специальности **45.04.01«Филология»** (степень – «магистр»).

Результатом государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня подготовленности обучающегося к решению профессиональных задач требованиям соответствующего ФГОС по направлению / специальности **45.04.01«Филология»** (степень – «магистр»). Государственная итоговая аттестация выпускников включает аттестационные испытания следующих видов:

- Государственный (междисциплинарный) экзамен;
- Защита выпускной квалификационной работы.

Задачи выпускной квалификационной (магистерской) работы:

- обоснование актуальности и значимости работы для теории и практики;
- теоретическое исследование состояния конкретной проблемы;
- творческий анализ состояния объекта и предмета исследования за определенный период, определение и изучение факторов, влияющих на объект и предмет исследования;
- усвоение и закрепление полученных навыков владения современными технологиями и методиками решения практических задач или вопросов, поставленных в работе;
- обобщение полученных результатов проведенных исследований и формулирование аргументированных выводов и рекомендаций.

1.1. В результате итоговой государственной аттестации у обучающихся формируются следующие общекультурные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций):

1.1. К од 1.2. К омпет енции	Результаты освоения ООП содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)	Перечень планируемых результатов обучения
ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	<p>Знать: методы абстрактного мышления при установлении истины, методы научного исследования путём мысленного расчленения объекта (анализ) и путём изучения предмета в его целостности, единстве его частей (синтез).</p> <p>Уметь: с использованием методов абстрактного мышления, анализа и синтеза анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач и оценивать</p>

		<p>экономическую эффективность реализации этих вариантов.</p> <p>Владеть: целостной системой навыков использования абстрактного мышления при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ, навыками отстаивания своей точки зрения.</p>
ОК-2	<p>готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения</p>	<p>Знать: особенности поведения личности в нестандартных ситуациях, при социальной и этической ответственности за принятые решения</p> <p>Уметь: действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения</p> <p>Владеть: навыками реагирования в нестандартных ситуациях, умениями нести социальную и этическую ответственность за принятые решения.</p>
ОК-3	<p>готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</p>	<p>Знать: содержание процессов саморазвития и самореализации, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности</p> <p>Уметь: самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: технологиями организации процесса саморазвития; приемами самореализации во временной перспективе, способами использования творческого потенциала</p>
ОК-4	<p>способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий, и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний,</p>	<p>Знать: основные понятия ИКТ, информационно-библиографические ресурсы для пополнения знаний</p> <p>Уметь: использовать информационно-библиографические ресурсы для решения стандартных профессиональных задач, применять информационные технологии в исследовательской деятельности</p> <p>Владеть: информацией, связанной с определением, достижением и поддержанием конфиденциальности, целостности, доступности, аутентичности и</p>

	непосредственно не связанных со сферой деятельности	достоверности информации или средств её обработки.
ОПК-1	готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	Знать: особенности лексико-грамматического употребления языковых средств в соответствии с их контекстным значением и правила вариативной замены одних лексических средств другими, сходными по значению. Уметь: свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации. Владеть: основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста сверхфразовыми единствами, предложениями.
ОПК-2	владение коммуникативными и стратегиями и владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приёмами, принятыми в разных сферах коммуникации	Знать: особенности деловой коммуникации на иностранном языке. Уметь: осуществлять дистантное, контактное общение в условиях повышенной профессиональной ответственности. Владеть: основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста.
ОПК-3	способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в	Знать: понятие «парадигма научного знания»; иметь системное представление о филологическом знании и динамике его развития на современном этапе. Уметь: определять научную парадигму и направление в

	области филологии и динамики её развития, системы методологических принципов и методических приёмов филологического исследования	филологическом знании и тенденции его развития. Владеть: современной методикой исследования в рамках той или иной парадигмы знания в филологии.
ОПК-4	способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	Знать: историю филологии; методологию и методику филологических исследований. Уметь: применять полученные знания в научной деятельности. Владеть: историческими принципами филологического исследования; основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций
ПК-1	владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Знать: основные закономерности функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах. Уметь: выдвинуть гипотезы и последовательно и убедительно развивать аргументацию в их защиту; свободно оперировать литературоведческими терминами и понятиями; использовать их в научно-исследовательской деятельности; - строить высказывание, с использованием логических коннекторов, дискурсивных средств аргументации. Владеть: культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения; основными приемами аргументации; навыками критического мышления.
ПК-2	владение навыками квалифицированно го анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения	Знать: основные правила анализа, оценки, реферирования и оформления научных работ. Уметь: оформлять в письменном виде результаты своей научной деятельности. Владеть: навыками анализа, оценки, реферирования и оформления научных работ; информацией, связанной с определением,

	результатов собственной научной деятельности	достижением и поддержанием филологической компетенции в терминоведческом аспекте
ПК-3	подготовка и редактирование научных публикаций	<p>Знать: правила оформления научных работ; виды научных изданий</p> <p>Уметь: применять на практике полученные знания и приобретенные умения; пользоваться информационными ресурсами и программным обеспечением для осуществления подготовки и редакции научных работ.</p> <p>Владеть: методами набора и редактирования текста в различных текстовых процессорах, умением применять автоматические шаблоны и стили, знать и применять стандарты оформления научных рукописей и материалов к публикации.</p>
ПК-4	владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	<p>Знать: литературоведческие школы и принципы их деятельности; методологию филологического исследования.</p> <p>Уметь: анализировать информацию и подготавливать информационно-аналитические материалы; планировать и осуществлять публичные выступления, межличностную и массовую, в том числе межкультурную и межнациональную коммуникацию с применением навыков ораторского искусства.</p> <p>Владеть: правилами построения межкультурной коммуникации; профессиональной деятельности литературоведа</p>
ПК-5	владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий	<p>Знать: основы организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования.</p> <p>Уметь: осуществлять планирование, организацию и реализацию образовательной</p>

	(лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования	деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования. Владеть: навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования
ПК-6	владение навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию	Знать: нормативно-правовую и концептуальную базу содержания предпрофильного и профильного обучения; сущность и структуру образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (допускает ошибки). Уметь: осуществлять анализ образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (допускает ошибки при анализе); Владеть: приемами обобщения опыта разработки и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.
ПК-7	рецензирование и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим	Знать: жанровое своеобразие рецензий и экспертиз научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам. Уметь: писать рецензии и делать экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам.

	дисциплинам	Владеть: навыками составления и анализа рецензий и экспертиз научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам
ПК-8	готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками	Знать: нормативно-правовую и концептуальную базу содержания предпрофильного и профильного обучения; сущность и структуру образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (допускает ошибки). Уметь: осуществлять анализ образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (допускает ошибки при анализе); Владеть: приемами обобщения опыта разработки и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.
ПК-9	педагогической поддержке профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО	Знать: основы педагогического мастерства, программу бакалавриата и ДПО Уметь: самостоятельно оказывать педагогическую поддержку профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО Владеть: навыками педагогического мастерства для осуществления педагогической поддержки профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО

2. МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ООП

2.1. Цикл (раздел) ООП, к которому относится ГИА

Государственная итоговая аттестация выпускников РТСУ проводится по основной образовательной программе высшего образования 45.04.01 «Филология», имеющей государственную аккредитацию. Результатом государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня подготовленности обучающегося к решению профессиональных задач требованиям соответствующего ФГОС ВО.

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ООП
1.	Философия и методология науки	1-2	Б1.Б.01
2.	Педагогика высшей школы	1-2	Б1.Б.02
3.	Психология высшей школы	1-2	Б1.Б.03
4.	Иностранный язык	1-2	Б1.Б.04
5.	Информатика	1-2	Б1.Б.05
6.	Современные проблемы филологии	1-2	Б1.В.ДВ.04.01
7.	История и методология филологии	3-4	Б1.В.01
8.	Сравнительное литературоведение	3-4	Б1.В.02
9.	Теория и практика научных коммуникаций	3-4	Б1.В.03
10.	Современная русская реалистическая проза	1-2	Б1.В.04
11.	Методика и техника работы над магистерской диссертацией	1-2	Б1.В.05
12.	Литература русского зарубежья	1-2	Б1.В.ДВ.05.01
13.	Филологический анализ текста	1-2	Б1.В.06
14.	Актуальные проблемы русской критики	3-4	Б1.В.07
15.	Теория перевода	1-2	Б1.В.08
16.	Таджикская литература	1-2	Б1.В.ДВ.01.01
17.	Практикум перевода	3-4	Б1.В.ДВ.02.02
18.	Современные проблемы компаративистики	1-2	Б1.В.ДВ.03.02
19.	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (НИП)	2	Б2.В.03 (П)
20.	Преддипломная практика	5	Б2.В.04 (П)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Объем ГИА составляет 9 зачетных единиц, 6 недель всего 324 часа, из которых: 162 часа относится к государственному экзамену и 162 часа к защите ВКР.

3.1 Структура и содержание теоретической части курса

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тематика по русской литературе

1. Особенности развития реалистической прозы конца 20 - начала 21 вв.
2. Реалистическая проза В.Распутина. Идеино-художественный анализ повести «Дочь Ивана, мать Ивана».
3. Разоблачительный пафос произведений В.Астафьева «Печальный детектив», «Людочка». Идеино-художественный анализ произведений.
4. Тема «преступления и наказания» в современной прозе
5. (В.Распутина и В.Астафьева).
6. Изображение Великой Отечественной войны в современной прозе (В. Астафьев, Л.Бородин).

7. Особенности «жесточкого реализма». «Натуралистическое» течение в современной литературе (С. Каледин, М. Палей, Л. Петрушевская, О.Ермаков и др.). Анализ одного из произведений.
8. Чеченская война и ее отражение в литературе (В.Маканин, Г. Садулаев). Анализ одного из произведений.
9. Классические традиции реализма А.Иванова. Идеино-художественный анализ повести «Географ глобус пропил».
10. Традиционность реалистической прозы П. Краснова. Идеино-художественный анализ повести (по выбору).
11. Особенности женской прозы. Тематика, проблематика. Анализ произведения (по выбору).
12. Идеино-художественный анализ повести Л.Улицкой «Сонечка»
13. Идеино-художественный анализ повести Л.Петрушевской «Свой
14. круг».
15. Отражение афганской войны в творчестве современных писателей (О. Ермаков. С.Алексиевич). Анализ произведения (по выбору).
16. Современный герой в прозе С.Минаева.

Тематика по актуальным проблемам русской критики

1. Периодизация русской литературной критики XX века. Характеристика одного периода (на выбор).
2. Критика периода 1950-60-х годов. Роль журнала "Новый мир" и Твардовского как редактора.
3. Возвращенные имена критиков и литературоведов.
4. Одно из произведений 1960/80-х годов "с разных точек зрения" как отражение литературно-критических позиций.
5. Основные эмигрантские издания третьей «волны». Виднейшие представители, направления, задачи тенденции развития эмигрантской критики третьей «волны».
6. Литературная критика Самиздата.
7. Основные направления в критике начала XXI века. Основные дискуссии. Критика в основных периодических изданиях.

Тематика по сравнительному литературоведению

1. Предмет, цели и задачи сравнительного литературоведения. СЛ и компаративистика.
2. Международные литературные связи. Понятие «генетических» связей.
3. Определение «контактных связей». Разновидности «контактных» связей и их характеристика.
4. Типологические схождения(конвергенции): характеристика и причины возникновения.
5. Литературоведческие школы (характеристика одной на выбор).
6. А. Веселовский, В.М. Жирмунский (М.П. Алексеев, Д.Дюришин, А.Дима) как создатели и представители сравнительно-исторического метода изучения мировой литературы.
7. Текст, интертекст, гипертекст, интертекстуальность.

8. Функции интертекстов. Виды интертекстов по классификации Ж. Женетта (характеристика одного вида на выбор).

9. Понятие художественной рецепции. Формы межлитературной рецепции (влияния и заимствования).

10. Понятие художественной рецепции. Формы межлитературной рецепции (подражание и пародия).

11. Понятие художественной рецепции. Формы межлитературной рецепции (стиль и стилизация).

12. Понятие художественной рецепции. Формы межлитературной рецепции (перевод и его виды).

4.2. Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Формой итогового контроля качества усвоения знаний является государственный экзамен. При подготовке к нему следует учесть, что к большей части вопросов нужно готовиться самостоятельно. С этой целью рекомендуется изучить все вопросы, рассортировать их по темам, выделить те, которые недостаточно усвоены; использовать подготовленные конспекты по таким темам. Если возникают какие-либо неясности при подготовке к госэкзамену, нужно обратиться к преподавателям кафедры мировой литературы.

4.3. Требования к представлению и оформлению результатов государственного экзамена и выпускной квалификационной работы

Государственный экзамен оценивает теоретическую и практическую подготовку обучающегося в соответствии с формируемыми компетенциями.

Государственный экзамен проводится в форме устного собеседования по утвержденным билетам согласно списку вопросов для собеседования Фонда оценочных средств ГИА. Экзаменационный билет включает в себя 2 вопроса.

- 1 вопрос по русской литературе, актуальным проблемам русской критики, литературе русского зарубежья;

- 1 вопрос по сравнительному литературоведению.

Ответы на экзаменационные вопросы выпускник должен сопроводить конкретными примерами; при этом высказывать свою точку зрения по излагаемым вопросам. На подготовку к ответу дается 30 минут, в течение которых выпускник записывает тезисы ответов на специальных листах, выдаваемых вместе с билетом. Тезисы должны быть записаны понятным почерком.

Члены государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) имеют право задавать дополнительные вопросы по билету для уточнения степени знаний выпускника.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕКСТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Требования к оформлению текста магистерской диссертации содержатся в Положении о магистерской диссертации, утверждённом приказом ректора РТСУ №102 от 01.10.2020 года

4.4. Критерии оценки государственной итоговой аттестации

Члены ГЭК выставляют оценку выпускнику по каждому вопросу билета и каждому дополнительному вопросу.

Результаты государственного экзамена фиксируются в протоколе, в котором отражаются перечень заданных обучающемуся вопросов и характеристика ответов на них, мнения членов ГЭК о выявленном в ходе государственного экзамена уровне подготовленности обучающегося к решению профессиональных задач, а также о выявленных недостатках в теоретической и практической подготовке обучающегося.

Результаты государственного экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания. Оценки объявляются в день сдачи экзамена.

Структура экзаменационного билета

1. Билет состоит из двух вопросов. Общее количество билетов - 16.
2. В каждом билете предлагается интерпретация современной литературоведческой терминологии, научной парадигмы, литературных и критических текстов.
3. Сложные вопросы теоретического плана по литературоведению сочетаются с анализом художественного произведения.
4. На подготовку к ответу отводится 30 минут. По завершению ответа на билет задаются вопросы по ходу ответа и дополнительные.
5. После того, как все магистранты ответили на свои билеты, члены ГАК выставляют оценки по пятибалльной шкале.
6. Ведется протокол ответов по билетам.

Магистранты, отвечая на вопросы билета, должны:

знать:

- основные философские категории и проблемы применительно к сфере своей профессиональной деятельности;
- основные положения и методы филологической науки;
- профиограммы специалиста своей профессиональной области;
- лексические и грамматические языковые средства языка и правила их употребления, обеспечивающие понимание при восприятии и правильное языковое оформление высказываний; социокультурные нормы речевого поведения; речевой этикет межкультурной, учебной и профессиональной сфер общения;
- историю, современное состояние и перспективы развития филологии;
- основные положения теории жанров литературных и фольклорных текстов;
- основы культуры устной и письменной речи; лексические, грамматические и стилистические нормы изучаемого языка; особенности фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц изучаемого языка, законы их функционирования;

- методику выбора оптимальных способов решения задач профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- объект, предмет и задачи, структуру сравнительного литературоведения; его категориальный и терминологический аппарат, специфику и междисциплинарные связи;
- отличие устного доклада или сообщения от письменной презентации материалов исследований; средства визуальной актуализации внимания при мультимедийной презентации сообщений, докладов; характеристики и требования различных Интернет-ресурсов, размещающих электронные версии материалов исследования;
- сущность коммуникативно-обучающей, воспитательной, развивающей, образовательной функций учебно-воспитательного процесса литературе;

уметь:

- формулировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- разъяснить основные положения филологической науки;
- соблюдать нормы профессиональной этики на практике;
- определять жанровую специфику литературных и фольклорных текстов;
- отбирать языковые средства в соответствии с речевой ситуацией, в зависимости от стиля и типа речи; логически выстраивать стратегию устного и письменного общения (письменные ответы, доклады, эссе и т.п.) аргументировать и убедительно излагать свои мысли;
- настраивать и пользоваться программными средствами работы с информацией, методами защиты информации при работе с компьютерными системами, в том числе и приемами антивирусной защиты;
- определять объект, предмет, цель, задачи литературоведческого исследования, подбирать адекватные задачам методы исследования; анализировать, обобщать и систематизировать научную филологическую литературу, делать аргументированные выводы; обосновывать актуальность исследования исходя из анализа научной литературы, анализировать языковые, речевые и литературные факты, проводить методический эксперимент; корректно оформлять результаты исследования, достигать практической и теоретической значимости исследования;

Магистрант должен **владеть:**

- опытом использования основных положений и методов социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности;
- навыками анализа текстов различных уровней с учетом переходных языковых случаев, периферийных явлений вариантных форм; самостоятельного пополнения, критического анализа и применения теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований;
- навыками критического восприятия, анализа, обобщения и синтеза научной русскоязычной информации; отделения существенного от второстепенного,

обоснованного от спорного; определения степени новизны и актуальности анализируемой информации; сопоставления различных точек зрения на исследуемую проблему; работы с рядом библиотечных каталогов и поисковых систем;

Критерии оценки государственного экзамена:

Ответ магистранта на государственном итоговом экзамене заслушивается экзаменационной комиссией и оценивается на закрытом заседании. Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе. При оценке учитываются следующие качественные показатели ответов:

- глубина (соответствие изученным теоретическим знаниям);
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);
- полнота (соответствие объему программы).

При оценке учитывается также число и характер ошибок (существенные или несущественные). Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа, (например, студент не смог применить теоретические знания для объяснения явлений, для установления причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т. д.).

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта, дополнения при описании процесса, явления, закономерности и т.д.). К ним могут быть также отнесены оговорки, допущенные по невнимательности студента.

Отметка «ОТЛИЧНО» ставится в том случае, если: ответ полный и правильный на основании изученных теорий, концепций. Установлены содержательные межпредметные связи; выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами; в освещении различных взглядов и концепций использован аналитический подход, обоснована своя точка зрения; сделаны содержательные выводы; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный.

Отметка «ХОРОШО» ставится в том случае, если: ответ полный и правильный. Выдвигаемые теоретические положения подтверждены примерами; в ответе представлены различные подходы к рассматриваемой проблеме, но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения; сделаны краткие выводы; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки (или оговорки), исправленные по требованию экзаменатора.

Отметка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» ставится в том случае если: в ответе допущена существенная ошибка. Ответ недостаточно логически выстроен; базовые понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаток раскрытия теории. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; не установлены межпредметные связи; ответ носит преимущественно описательный, а не

концептуальный характер; научная терминология используется недостаточно.

Отметка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» ставится в том случае, если при ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания теоретического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах экзаменатора. Студент не может дать научное обоснование проблемы; выводы отсутствуют или носят поверхностный характер; преобладает бытовая лексика, наблюдаются значительные неточности в использовании научной терминологии.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

- 1) обоснованность выбора и актуальность темы исследования;
- 2) уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов;
- 3) четкость структуры работы и логичность изложения материала;
- 4) методологическая обоснованность исследования;
- 5) применение навыков самостоятельной экспериментально-исследовательской работы;
- 6) объем и уровень анализа научной литературы по исследуемой проблеме;
- 7) владение научным стилем изложения, орфографическая и пунктуационная грамотность;
- 8) соответствие формы представления дипломной работы всем требованиям, предъявляемым к оформлению данных работ;
- 9) содержание отзывов руководителя и рецензента;
- 10) качество устного доклада;
- 11) глубина и точность ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты работы.

В конце рецензии предлагается общая оценка работы: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «высокая оценка», «положительная оценка».

6. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература

1. История русской литературы Серебряного века [Текст] : учеб. для академ. бакалавриата / В. В. Агеносов [и др.]. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 359 с.
2. История русской литературы XX века [Текст] : учеб. для академ. бакалавриата: в 2 ч. Ч. 2 / В. В. Агеносов [и др.]; ред. В. В. Агеносов ; Моск. пед. гос. ун-т. - М. : Юрайт, 2017. - 687 с.

3. История русской литературы XX века [Текст] : учеб. для академ. бакалавриата: в 2 ч. Ч. 1 / В. В. Агеносов [и др.]; ред. В. В. Агеносов ; Моск. пед. гос. ун-т. - М. : Юрайт, 2017. - 795 с.
4. История литературы русского зарубежья. Первая волна [Текст] : учеб. для бакалавриата и магистратуры / В. В. Агеносов, Н. С. Выгон, А. В. Леденев. - М. : Юрайт, 2017. - 365 с.
5. История литературы русского зарубежья. Вторая и третья волны [Текст] : учеб. для бакалавриата и магистратуры / В. В. Агеносов, Н. С. Выгон, А. В. Леденев. - М. : Юрайт, 2017. - 176 с.
6. Теория перевода [Текст] : учеб. и практикум для академ. бакалавриата / Н. К. Гарбовский . - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 413 с. - (Бакалавр. Академ. курс). - Библиогр.: с. 410-412.
7. Методические рекомендации по написанию и защите выпускных и квалификационных работ [Текст] : учеб. пособие / А. Л. Спектор, М. В. Русакова ; ред. Б. Р. Рахмонов ; Рос. - Тадж. (славян.) ун-т. - Душанбе : [б. и.], 2018. - 99 с.
8. Теория литературы [Текст] : учеб. пособие для студентов-бакалавров 3-5 курсов направления подгот. "Филология" / М. В. Русакова, А. Л. Спектор ; ред. Х. Р. Холов ; Рос. - Тадж. (славян.) ун-т. - Душанбе : Бухоро, 2018. - 260 с.
9. Кризис литературоцентризма. Утрата идентичности vs. новые возможности [Текст] : монография / М-во образования и науки РФ, Сиб. федер. ун-т ; отв. ред. Н. В. Ковтун. - М. : Флинта : Наука, 2014. - 573 с.
10. Сравнительное литературоведение [Текст] : учеб. - метод. пособие - хрестоматия для студентов филол. фак. / Рос. - Тадж. (славян.) ун-т ; отв. ред. М. У. Ахтамова ; сост. А. Л. Спектор. - Душанбе : [б. и.], 2015.
11. Сравнительное литературоведение (компаративистика) [Текст] : учеб. для бакалавриата и магистратуры / Ю. И. Минералов . - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 387 с.
12. Методические рекомендации по написанию и защите ВКР / Спектор А.Л., Русакова М.В. – Душанбе: РТСУ, 2018. - 99 с.

6.2 Дополнительная литература

1. Аннушкин, В.В. Основы русской филологии [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 128 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/books>
2. Буслакова Т.П. Литература русского зарубежья: Курс лекций. – М.: Высш. шк., 2005. – 366с.
3. Введение в филологию : учеб. пособие / А.Т. Хроленко. — М.:ФЛИНТА : Наука, 2014. — 256 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/books>

4. Волков В.В. Филология в системе современного гуманитарного знания: Учебное пособие / В.В. Волков. – Тверь: Издатель Кондратьев А.Н., 2013. – 221 с.
5. Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н. Русская литература XX века. В 2-х томах. Т.2. – М., 2013.
6. Нефагина Г.Л. Русская проза конца XX века. Учебное пособие. М., 2003.
7. Норина Н.В. Избранные имена поэтов и писателей русского зарубежья: практикум по спецкурсу для студентов гуманитарных факультетов / Н.В. Норина – Соликамск: Соликам. государственный педагогический универ., 2011. – 128 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
8. Русская литература XX века (1950-1990-е годы): Т.2. 1968-1990: учебное пособие для студентов учреждений высш. проф. образования / Н.Л. Лейдерман, М.Н. Липовецкий. – 6-е изд., испр. – М.: «Академия», 2013. – 688с.
9. Русская литература XX века: 1930-е середина 1950-х годов: Учеб. пособие для студ. учреждений высшего проф. образования: в 2 т. Т. 2. / [Н. Л. Лейдерман, М.Н. Липовецкий, М.А. Литовская и др.]; под ред. Н. Л. Лейдерман, М.Н. Липовецкого и М.А. Литовской – М.: «Академия», 2014. – 608 с.
10. Салихов Н.Н., Спектор А.Л. Краткий словарь литературоведческих терминов. - Душанбе: РТСУ, 2014.
11. Смирнова А.И. Литература русского зарубежья (1920-1990-е гг.): учебное пособие. – М.: Флинта, 2012. – 640с. Режим доступа: <http://e.landook.com>
12. Спектор А.Л. Исторический роман. – Душанбе: «Ирфон», 1988.
13. Теория литературных жанров [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / М. Н. Дарвин [и др.]; под ред. Н. Д. Тамарченко. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2012. - 252 с.
14. Филология и коммуникативные науки [Электронный ресурс] : учеб. пособие / ред.-сост.: А.А. Чувакин, С.В. Доронина, И.Ю. Качесова, А.И. Куляпин, Н.В. Панченко, Т.В. Чернышова; под общ. ред. А.А. Чувакина. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2015. — 496 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com>
15. Хроленко, А.Т. Основы современной филологии [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2013. — 343 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com>
16. Штайн К.Э., Петренко Д.И. Филология: История. Методология. Современные проблемы: Учебное пособие / Под ред. профессора В.А. Шаповалова. - Ставрополь: Изд. Ставропольского гос. университета, 2011. - 916 с.
17. Варфоломеев И. Типологические основы жанров исторического романа. Классификация. - Ташкент. 1979
18. Петров С.М. Русский исторический роман XIX века. - М., 1984

19. Петров С.М. Советский исторический роман.-М., 1980
20. Чувакин, А.А. Основы филологии [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2011. — 121 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/books>
21. Шукуров М. Обновление.-М., 1986

5.3 Нормативно-правовые материалы (по мере необходимости)

5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

Интернет

1. Библиотека Гумер // http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/
2. Энциклопедия «Кругосвет» // <http://www.krugosvet.ru/>
3. Словарь литературоведческих терминов // <http://slovar.lib.ru/dict.htm>
4. Словарь литературоведческих терминов // <http://litena.ru/literaturovedenie/>
5. Литературные и литературоведческие словари // <http://www.uchiyaziki.ru/index.php/literanurniy-literaturovedcheskiy-slovar>
6. Библиоклуб. Ру. Электронные книги для образования, бизнеса, досуга // <http://www.biblioclub.ru>
7. Электронно-библиотечная система КнигаФонд // <http://www.knigafund.ru>
8. Научная электронная библиотека // <http://elibrary.ru>
9. StudFiles Файловый архив для студентов. Все предметы. Все вузы. <http://www.studfiles.ru/preview/3004711/>

5.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Информационное обеспечение ГИА включает в себя:

1. Программу государственной итоговой аттестации.
2. Методические рекомендации по разработке выпускных квалификационных работ.
3. Литературу по специальности.
4. Периодические издания по специальности.

Программа государственного экзамена, критерии его оценки, а также порядок подачи и рассмотрения апелляций доводятся до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

Не позднее, чем за 30 календарных дней до государственного аттестационного испытания приказом ректора утверждается расписание ГИА, в котором указываются даты, время и место проведения государственных аттестационных испытаний и консультаций.

Информация о дате, времени и месте проведения государственного аттестационного испытания размещается на сайте РТСУ и информационных стендах профильных кафедр.

Материально-техническое обеспечение - при защите ВКР

Оснащение кабинета:

- рабочее место для членов Государственной экзаменационной комиссии;
- компьютер, мультимедийный проектор, экран;
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

6.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Программа государственного экзамена разработана на базе ФГОС ВО в соответствии с положениями РТСУ и предназначена для подготовки и сдачи государственного (междисциплинарного) экзамена по направлению 45.04.01 - Филология и написанию и защиты выпускной квалификационной работы.

Государственный экзамен проводится по билетам. Экзаменационный билет включает 2 вопроса, которые формируются посредством случайной выборки из предложенного перечня.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

В качестве оценочных средств контроля знаний применяются: перечень вопросов для подготовки к государственному экзамену по направлению 45.04.01 - Филология (Приложение А) и тематика выпускных квалификационных работ для заочного отделения (Приложение Б)

Приложение А

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ

**Экзаменационные вопросы ГАК
для магистрантов 3 курса заочного отделения
факультета русской филологии, журналистики
и медиатехнологий отделения «Филология»
для комплексного экзамена по направлению «ФИЛОЛОГИЯ»
программе подготовки «Русская литература и сравнительное
литературоведение»**

1. Литература XX века в зеркале русской критики («Мастер и Маргарита» М. Булгакова, «Доктор Живаго» Б. Пастернака и др. на выбор).
2. Периодизация русской литературной критики XX века. Характеристика одного периода (на выбор).
3. Виднейшие представители, направления, задачи, тенденции развития эмигрантской критики третьей «волны».
4. Особенности развития русской реалистической прозы конца 20-начала 21 вв.

5. Реалистическая проза В. Распутина. Идеино-художественный анализ повести «Дочь Ивана, мать Ивана».
6. Тема «преступления и наказания» в современной русской прозе (В. Распутина и В. Астафьева).
7. Особенности «жесткого реализма». «Натуралистическое» течение в современной русской литературе (С. Каледин, М. Палей, Л. Петрушевская, О. Ермаков и др.). Анализ одного из произведений.
8. Классические традиции реализма А. Иванова. Идеино-художественный анализ повести «Географ глобус пропил».
9. Особенности женской прозы. Тематика, проблематика. Анализ произведения (Л. Петрушевская, Т. Толстая, Л. Улицкая, Г. Яхина). Анализ одного произведения на выбор.
10. Тема двух реальностей в творчестве В. Набокова. Роман «Защита Лужина» как художественное выражение мировоззренческих и эстетических принципов творчества писателя.
11. Литература второй волны русской эмиграции и ее особенности (творчества И. Елагина, Н. Нарокова).
12. Идеино-тематическое и стилевое своеобразие прозы писателей третьей волны (В.Г. Владимов, С. Довлатов).
13. Творчество А. Солженицына в эмиграции (публицистика, двучастные рассказы, книга «Бодался теленок с дубом» и др.).
14. Предмет, цели и задачи сравнительного литературоведения. СЛ и компаративистика.
15. Международные литературные связи. Понятие «генетических» связей.
16. Определение «контактных связей». Разновидности «контактных» связей и их характеристика.
17. Типологические схождения (конвергенции): характеристика и причины возникновения.
18. Литературоведческие школы (характеристика одной на выбор).
19. А. Веселовский, В.М. Жирмунский (М.П. Алексеев, Д. Дюришин, А. Дима) как создатели и представители сравнительно-исторического метода изучения мировой литературы.
20. Текст, интертекст, гипертекст, интертекстуальность.
21. Функции интертекстов. Виды интертекстов по классификации Ж. Женетта (характеристика одного вида на выбор).
22. Понятие художественной рецепции. Формы межлитературной рецепции (влияния и заимствования).
23. Понятие художественной рецепции. Формы межлитературной рецепции (подражание и пародия).

24. Понятие художественной рецепции. Формы межлитературной рецепции (стиль и стилизация).
25. Понятие художественной рецепции. Формы межлитературной рецепции (перевод и его виды).
26. Филологическая герменевтика. Базовые понятия герменевтики.
27. Научные методы литературоведческого исследования.
28. Дискурс. Особенности дискурсивного анализа.
29. Параязык в филологии.
30. Нарратив в филологии.

Приложение Б

ТЕМАТИКА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

**У т в е р ж д е н а
на заседании кафедры
от «...» ноября 2023 г.,
протокол № ...**

**Тематика магистерских работ
заочного отделения по направлению подготовки 45.04.01 «Филология»,
программа подготовки «Русская литература и сравнительное
литературоведение».**

№ п/п	Тема	Ф.И.О. руководителя	Ф.И.О. магистра
1		Русакова М.В. к.ф.н., доцент	
2		Рахманов Б.Р. д.ф.н., профессор	
3		Аминов А.С. к.ф.н., доцент	
4		Ахтамова М.У. к.ф.н., доцент	
5		Ахтамова М.У. к.ф.н., доцент	
6		Рамазанова Р.Р. К.п.н., доцент	
7		Рамазанова Р.Р. К.п.н., доцент	
8			
9			
10			

11			
12			