

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ)
УНИВЕРСИТЕТ»**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

"История русского языкознания"

Направление подготовки - 45.04.01 «Филология»

Программа подготовки – Русский язык и межкультурная коммуникация

Форма подготовки – заочная

Уровень подготовки - магистратура

ДУШАНБЕ 2025

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 «Филология», утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ № 986 от 12.08.2020г.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры современного русского языка, протокол №1 от 28 августа 2025г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологии протоколом № 1 от 28 августа 2025г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологии протоколом №1 от 29 августа 2025г.

Заведующий кафедрой современного русского языка
к.ф.н. Азизов Ф.Д.



Зам. председателя УМС факультета русской филологии,
журналистики и медиатехнологий
Умурзакова Г.Я.



Разработчик:
к.ф.н. Салоева А.Т.



Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Аудиторные занятия		Приём СРС	Место работы преподавателя
	лекция	Практические занятия, КСР		
Салоев А.Т.	Среда, 9:30-10:50 Основной корпус: Ауд.221	Пятница, 8:00-9:30 Основной корпус: Ауд.221	Пятница, 13:00-16:10	РТСУ, кафедра современного русского языка, основной корпус, каб.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс "История русского языкознания" завершает цикл лингвистических дисциплин, изучаемых филологами. Он рассказывает о процессе познания языка и знакомит филологов с основными направлениями и школами в лингвистике, деятельностью и взглядами выдающихся лингвистов, а также методами исследования и важными достижениями прошлого и настоящего. Языкознание постоянно развивается, и любое лингвистическое направление прошлого следует рассматривать в контексте своего времени. Изучение истории русского языкознания позволяет учащимся понять, что современная лингвистика - результат многовекового развития и совершенствования науки о языке. Поэтому важно понять преемственность и единство в развитии языкознания.

1.1. Цели изучения дисциплины

Цель курса "История русского языкознания" - расширить и углубить знания студентов-филологов в области языкознания. Для этого необходимо изучать курс вместе с другими лингвистическими дисциплинами, такими как историческая грамматика русского языка, история русского литературного языка, диалектология, стилистика и культура речи, введение в языкознание и общее языкознание. Дать студентам знания по основным направлениям русского языкознания на протяжении всей истории его развития (с XI по XX вв.).

1.2. Задачи изучения дисциплины:

- обеспечить понимание законов развития русской научной лингвистической мысли;
- показать тесную взаимосвязь между создававшимися в разные эпохи теориями и методами лингвистического анализа и явлениями социальной, культурной, политической жизни человеческого общества;
- продемонстрировать вклад научных школ и конкретных ученых в общее языкознание;
- выявить причины и дальнейшие пути развития русского языкознания.

1.3. В результате изучения данной дисциплины у магистрантов формируются следующие универсальные/ общепрофессиональные/, профессиональные компетенции (элементы компетенций):

Таблица 1.

Код компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (индикаторы достижения компетенций)	Виды оценочных средств*
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>Знает: психологические основы социального взаимодействия; направленное на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.</p> <p>Умеет: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных</p>	Презентации. Тестирование. Контроль самостоятельной работы. Контрольная работа.

		<p>особенностей. Владеет: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p> <p>ИУК-5.1. Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.</p> <p>ИУК-5.2. Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p>	
--	--	--	--

<p>ОПК-1</p>	<p>Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации</p>	<p>Знает: способы адекватного использования функционального спектра языковых средств организации целого текста для достижения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания.</p> <p>Умеет: выражать фактуальную и концептуальную информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации.</p> <p>Владеет навыками коммуникации в устной и письменной формах по научно-профессиональной направленности.</p> <p>ИОПК-1.1. Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности.</p> <p>ИОПК-1.2. Знает законы риторики и применяет их в профессиональной,</p>	<p>Презентации. Тестирование. Контроль самостоятельной работы. Контрольная работа. Устный опрос.</p>
---------------------	--	---	--

		<p>в том числе в педагогической деятельности.</p> <p>ИОПК-1.3. Свободно дифференцирует функциональные стили речи для осуществления профессиональной, в том числе в педагогической деятельности.</p> <p>ИОПК -1.4. Свободно использует стилистические и языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации.</p>	
ПК-3	способен формировать культуру диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций	<p>Знает: лингво- и этнокультурные основы межкультурной коммуникации; различные приёмы коммуникативного поведения, его особенности в различных ситуациях межкультурной коммуникации</p> <p>Умеет: применять на практике полученные знания в различных ситуациях межкультурного взаимодействия; идентифицировать причины кризисов в межкультурной коммуникации</p> <p>Владеет: навыками решения коммуникативных задач; методикой интерпретации</p>	<p>Презентации. Тестирование. Контроль самостоятельной работы. Контрольная работа. Устный опрос.</p>

		<p>различных видов коммуникативного поведения, использования полученных знаний в изучении иностранных языков и культур</p> <p>ИПК-3.1. Демонстрирует знания основ межкультурных коммуникаций и взаимовлияния культур; содержание и определяющие факторы межкультурной коммуникации</p> <p>ИПК-3.2. Умеет вступать в эффективную коммуникацию, адекватное полиэтничное общение; моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов</p> <p>ИПК-3.3. Обладает навыками проявления готовности преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения; навыками общения в полиэтничном обществе</p>	
--	--	---	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины применяются методы активного и интерактивного обучения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ

ОПОП

Дисциплина "История русского языкознания" относится к обязательным дисциплинам учебного плана подготовки магистрантов и изучается на четвертом семестре. Она предназначена для формирования межкультурных коммуникативных компетенций магистрантов на основании взаимосвязи языка и культуры и совершенствования умений систематизации знаний в области межкультурной коммуникации, для определения роли межкультурной коммуникации в условиях глобализации и значимости русского языка в данном процессе; является одной из дисциплин профессионального цикла, определяющей направленность подготовки магистра филологии, и выступает в качестве способа актуализации филологических знаний в процессе осуществления общих целей основной образовательной программы (ООП) по данной специальности и имеет междисциплинарный характер. В её содержании успешно осуществлены профессиональные задачи.

Таблица 1.

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ООП
1.	<i>Функциональная грамматика современного русского язык</i>	1,2	Б1.О.06
2.	<i>Культура речи</i>	1	Б1.О.07
3.	<i>Филология в системе современного гуманитарного знания</i>	1	Б1.О.08
4.	<i>Сопоставительная грамматика русского и таджикского языков</i>	4	Б1.О.10
5.	<i>Проблемы билингвизма при обучении русскому языку</i>	4	Б1.О.11
6.	<i>Актуальные проблемы современной лингводидактики</i>	3	Б1.О.13
7.	<i>Теория и практика перевода</i>	2	Б1.В.03
8.	<i>Лингвистический анализ текста</i>	2	Б1.В.02
9.	<i>Практикум по русскому правописанию</i>	1	Б1.В.ДВ.03

	<i>Практикум по пунктуации</i>		
10.	<i>Написание и редактирование текста</i> <i>Профессиональная грамотность и корректура текста</i>	3	<i>Б1.В.ДВ.01</i>
11.	<i>Педагогическая практика</i>	3	<i>Б2.О.02(П)</i>
12.	<i>Научно-исследовательская работа</i>	4	<i>Б2.О.02(Н)</i>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Объем дисциплины составляет зачетных единиц, всего 98 час., из которых: лекции - 6 час., практические занятия – 6 час., КСР - 10 час., всего часов аудиторной нагрузки –22 час.; самостоятельная работа –76 час.

Экзамен 1 семестр.

3.1. Структура и содержание лекционной части курса

Занятие №1.

Тема: Истоки русской грамматической мысли и русские грамматики XVI - XVIII вв. (2 час.)

Первые сведения о русской грамматической науке (XXI вв.). Азбуковники XIII - XVI вв. Филологические труды Максима Грека, первая печатная книга на Московской Руси «Букварь» Ивана Федорова, славянские грамматики Лаврентия Зизании, Мелетия Смотрицкого; изучение русской разговорной речи в «Русской грамматике» Г. Лудольфа. Роль В.К. Третьяковского в освобождении русского литературного языка от церковнославянских элементов. Исследования А.К. Сумарокова в области русской орфографии и этимологии.

Занятие №2. М.В. Ломоносов и грамматическая традиция второй половины XVIII в. (2 час.)

М.В. Ломоносов - ученый энциклопедист, один из создателей русского литературного языка. «Российская грамматика» М.В. Ломоносова: основные источники лингвистических данных, проблемы сравнительного языкознания; исторический подход к языку; унификация орфографических, орфоэпических норм; морфологическая структура русского языка; грамматические категории, проблемы синтаксиса; нормативно-стилистическая направленность; лексикографическая деятельность М.В. Ломоносова.

Занятие №3. Сравнительноисторические исследования в первой половине XIXв. (2 час.)

Предпосылки для воплощения принципа историзма в языкознании. «Сравнительные словари всех языков и наречий» - источник материала для сравнительно-исторических исследований русских филологов. «Словарь церковнославянского языка» (1858 - 1861) - одно из лучших пособий по лексике церковнославянского языка.

Важнейший исторический труд А.Х. Востокова - «Грамматика церковнославянского языка». Филологические изыскания Г.П. Павского. Историческое изучение русского языка в работах И.И. Срезневского. Вклад Ф.И. Буслаева в сравнительно-историческое языкознание. Соединение исторического и описательного начал при анализе проблем русского языкознания.

3.2. Практические занятия (4 часа)

Занятие №1.

Тема: Основные проблемы общего языкознания в конце XIX века - начале XX вв. (2 час.)

Становление в России общего языкознания как самостоятельной науки. Философское осмысление выдающимися русскими лингвистами конца XIX в. сущности и задач языкознания. Проблема связи языка и общества в исследованиях ведущих лингвистов (А.А. Потебня, Ф.Ф. Фортунатов, И.А. Бодуэн де Куртене, В.А. Богородицкий, Л.В. Щерба, Н.В. Крушевский).

Занятие №2.

Тема: Сравнительно-исторические и типологические исследования в конце XIX века (2 час.)

Новое содержание и осмысление сравнительноисторического языкознания. Сравнительноисторическая концепция А.А. Потебни. Проблема типологического исследования языка в работах Н.В. Крушевского, В.А. Богородицкого, Ф.Ф. Фортунатова.

Занятие №3.

Тема: Формирование неограмматического направления (Казанская, Московская лингвистические школы)

Общие проблемы языка в работах И.А. Бодуэна де Куртене (системность языка, статика и динамика в языке, вопросы фонологии и морфонологии; учение о причинах изменений в языке и языковых закономерностях). Развитие идей И.А. Бодуэна де Куртене в трудах В.А. Богородицкого. Основные положения синтаксической теории Ф.Ф. Фортунатова; сравнительно-исторический метод в работах А.А. Шахматова (широкий подход к истории, вопрос о прародине славян, вопрос о происхождении русского литературного языка).

3.3. Структура и содержание КСР (7 час.)

Занятие №1. Основные этапы развития русского языкознания в XX веке (4 час)

Петербургская лингвистическая школа. Общелингвистические взгляды Л.В. Щербы. Учение о фонеме Ленинградской фонологической школы. Лингвистические взгляды Е.Д. Поливанова. Проблемы лингвистики в трудах В.В. Виноградова. Вопросы истории, фонетики, диалектологии русского языка в работах Д.Н. Ушакова. Синхронное описание системы русского языка А.М. Пешковского. Стили языка и стили художественной литературы в работах Г.О. Винокура. Московская фонологическая школа. Проблемы социолингвистики, стилистики, истории русского языка в работах И.И. Мещанинова, Т.П. Ломтева, Г.С. Степанова, Б.А. Арина, Ф.П. Филина, А.Н. Гвоздева; фонетики, фонологии - в работах Р.И. Аванесова, А.А. Реформатского; лексикологии, лексикографии, фразеологии - в работах Л.А. Булаховского, Ф.А. Будагова, С.И. Ожегова.

Занятие №2. Современная лингвистика (6 час)

Этнолингвистика. Линвокультурология. Компьютерная лингвистика. Когнитивная лингвистика. Антропоцентричность лингвистических исследований: человеческий фактор в языке и языкознании. Лингвистическое прогнозирование.

№ п/п	Тема	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Литерату -ра
		лекц.	пр.	Лаб.	КСР	СРС	
1.	Истоки русской грамматической мысли и русские грамматики XVI - XVIII вв.	2				10	11,3,4, 9,12, 16,18,22
2.	М.В. Ломоносов и грамматическая традиция второй половины XVIII в.	2				10	11,3,4, 9,12, 16,18,221
3.	Сравнительно-исторические исследования в первой половине XIX в.	2				10	16,18,22
4.	Основные проблемы общего языкознания в конце XIX века - начале XX вв.		2		2	10	11,3,4, 9,12, 16,18,22
5.	Сравнительно-исторические и типологические исследования в конце XIX века		2			10	11,3,4, 9,12, 16,18,228
6.	Формирование неограмматического направления (Казанская, Московская лингвистические школы)		2			10	16,18,228
7.	Основные этапы развития русского языкознания в XX веке				4	10	110.11,13
8.	Современная лингвистика				6	6	116,22
	ИТОГО: Лекции - 6 час. Прак-6 часа	6	6		10	76	

	КСР – 10 час. СРС-76 час. ВСЕГО - 98 час.						
--	--	--	--	--	--	--	--

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	объем самост работы в часах	Тема самостоятельной работы	Форма и вид самост. работы, форма контроля	Литература
1.	10	Истоки русской грамматической мысли и русские грамматики XVI - XVIII вв.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям. Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	3,4,7,10,11
2.	10	М.В. Ломоносов и грамматическая традиция второй половины XVIII в.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям. Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли.	9, 10,11,14
3.	10	Сравнительноисторические исследования в первой половине ХКв.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	3,4,7,10,11

			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы.	
4.	10	Основные проблемы общего языкознания в конце XIX века - начале XX вв.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли.	9, 10,11,14
5.	10	Сравнительноисторические и типологические исследования в конце XIX века	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	3,4,7,10,11
6.	10	Формирование неограмматического направления (Казанская, Московская лингвистические школы)	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	10,11

7.	10	Основные этапы развития русского языкознания в XX веке	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	7,10,11
8	6	Современная лингвистика	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	7,10,11

Итого: 98 часов

4.2. Характеристика заданий для СРС и методические рекомендации по их выполнению

Задачи СР:

- углубление и систематизация знаний;
- умение работать с учебной, научной и справочной литературой;
- практическое применение знаний и умений.

Методические рекомендации по планированию и реализации СР:

- сформулировать цель предстоящей деятельности;
- самостоятельно осуществить сбор и изучение информации;
- изучить содержание заданий: их краткую характеристику, ориентировочные затраты времени на их подготовку, алгоритм действий.

Обязательные задания (предлагаются после каждой темы) комментируются преподавателем, который сообщает требования по их выполнению, сроки исполнения, критерии оценки и т.п.

Дополнительные задания являются заданиями по выбору обучающегося. Магистрантам предоставляется возможность в зависимости от своих индивидуальных особенностей по каждой теме выбрать из перечня то или иное задание так, чтобы оно не повторялось по другой теме и не дублировало форму обязательного задания.

- ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки;
- наметить промежуточные этапы предстоящей работы, определить время выполнения каждого этапа;
- отображать информацию в необходимой форме;
- консультироваться с преподавателем;
- корректировать работу с учётом получаемых результатов;
- оформить работу и представить на оценку преподавателя.

Характеристика заданий:

1. Подготовка **доклада** – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объёму устного сообщения для озвучивания на практическом занятии.

2. Подготовка **презентации** - вид самостоятельной работы по подготовке сообщения в электронном виде, содержащий информацию, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях.

3. Написание **конспекта** учебника, статьи и пр. – самостоятельная работа студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме.

4. Написание **реферата** – более объёмный, чем сообщение, вид самостоятельной работы магистрантов, содержащий информацию, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях. Реферат может включать обзор нескольких источников и служить основой для доклада на определённую тему на семинарах, конференциях.

4.3. Требования к представлению и оформлению результатов СР

1. **Доклад и реферат** оформляются письменно.

2. В **конспекте** должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внёс его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы.

3. **Презентация** оформляется в соответствии требованиям.

4. Критерии оценки выполнения СР

1. **Доклад:** ориентировочное время на подготовку – 4 часа, максимальное количество баллов – 3.

Критерии оценки:

- Актуальность темы;
- Соответствие содержания теме;
- Глубина проработки материала;
- Грамотность и полнота использования источников.

2. **Презентация:** ориентировочное время на подготовку – 4 часов, максимальное количество баллов – 3.

Критерии оценки:

- Актуальность темы;

- Соответствие содержания теме;
- Глубина проработки материала;
- Грамотность и полнота использования источников;
- Соответствие оформления презентации требованиям.

3. Конспект. Ориентировочное время на подготовку конспекта – 6 часов, максимальное количество баллов – 5.

Критерии оценки:

- Содержательность конспекта, соответствие плану;
- Отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- Ясность, лаконичность и грамотность изложения мыслей;
- Соответствие оформления требованиям;
- Сдача в срок.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ
КОНСПЕКТОВ**

- Определите цель составления конспекта.
- Читая изучаемый материал в электронном виде в первый раз, разделите его на основные смысловые части, выделите главные мысли, сформулируйте выводы.
- Если составляете план-конспект, сформулируйте названия пунктов и определите информацию, которую следует включить в план-конспект для раскрытия пунктов плана.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
- Включайте в конспект не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
- Составляя конспект, записывайте отдельные слова сокращённо, выписывайте только ключевые слова, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, применяйте условные обозначения.
- Чтобы форма конспекта отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.
- Отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.
- Наведите справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте. При записи

не забудьте вынести справочные данные на поля.

- При конспектировании надо стараться выразить авторскую мысль своими словами. Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

Согласно Словарю иностранных слов, реферат – это краткое изложение какой-либо научной работы, книги; доклад, основанный на обзоре литературных и других источников. В любом случае речь идет об изложении чужих трудов и чужих мыслей. Поэтому рекомендуется придерживаться следующих правил:

1. В реферате обязательно должно иметься в наличии *введение*, в котором автор объясняет следующее:
 - почему он выбрал данную тему;
 - чем эта тема важна;
 - какие учёные работали над этой темой, чем различаются их позиции;
 - какие источники информации использованы; их краткая характеристика.
2. *Основная часть* реферата должна быть поделена на пункты или разделы.
3. В реферате перечисляются источники информации, обязательно оформляются ссылки на них в тексте.
4. В реферате обязательно должно быть *заключение*, в котором, кроме общих итогов и выводов, присутствует и личное мнение автора реферата.
5. В конце оформляется список использованной литературы.
6. Объём реферата – 10 -15 листов (формат А 4).

Критерии оценки:

- соответствие нормам русского языка;
- новизна исследования;
- соответствие аргументов проблеме / теме;
- соответствие структуры заданным стандартам.

1. 5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

-5.1. Основная литература

1. Алпатов В.М. История лингвистических учений. - М.: Флинта, 2009. - 120 с.
2. Березин Ф.М. История русского языкознания: Учеб. Пособие для филологических специальностей. - М.: Алетея, 1971. - 215 с.

3. Березин Ф.М. История лингвистических учений: Учеб. Пособие для филологических специальностей. - М.: Алетея, 1975. - 375 с.
4. Бондарко А.В. Функциональная грамматика: проблемы системности//русистика на пороге 21 века: проблемы и перспективы. - М.: ВЕЧЕ. - 2001. - 396 с.
6. Буслаев Ф.И. Преподавание отечественного языка: учебное пособие русского языка. - М.: Интерэксперт, 1998. - 255 с.
7. Винокур В.О. Введение в изучение филологических наук: сборник трудов. - М.: Феникс. - 2011. - 314 с.
8. Виноградов В.В. История русских лингвистических учений. - М.: Наука, 1999. - 222 с.
9. Звегинцев В.А. История языкознания XIX-XX вв. В очерках и извлечениях. - М.: Наука, 1963. - 480 с.
10. Кондрашов Н.А. История лингвистических учений. - М.: Омега, 2001. - 255 с.
11. Смирнов С.В. Отечественные филологи-слависты середины VIII - начала XX вв.: справочное пособие. - М., 2001. - 410 с.
12. Тихонов А.Н. Энциклопедический словарь - справочник лингвистических терминов и понятий. Русский язык: в 2 т. - М., 2003. - 257 с.
13. Томсен В. История языковедения до конца XIX века: краткий обзор основных моментов. - М.: Наука, 2005. - 197 с.
14. Шулежкова С.Г. История лингвистических учений. - М.: Academia, 2004 - 341 с.

5.2. Дополнительная литература

1. Алпатов В.М. История лингвистических учений: учебник и практикум для академического бакалавриата/В.М. Алпатов. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 452 с. Режим доступа: <http://biblio-online.ru/viewer/istoriya-lingvisticheskikh-ucheniy-407618> (дата обращения 10.05.2020)
2. Колесов В.В. История русского языкознания. В 2 т. Том 1: учебник для вузов/В.В.Колесов. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 332 с. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/istoriya-russkogo-yazykoznanija-v-2-t-tom-1-421061> (дата обращения 10.05.2020)
3. Колесов В.В. История русского языкознания. В 2 т. Том 2: учебник для вузов/В.В.Колесов. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 350 с. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/istoriya-russkogo-yazykoznanija-v-2-t-tom-2-421477> (дата обращения 10.05.2020)

Словари и энциклопедии

1. Виноградова В.В. Многоязычный словарь суеверий и примет. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 384 с.

2. Жеребило Т.В. Термины и понятия лингвистики: Общее языкознание. Социолингвистика: Словарь-справочник. Назрань: ООО «Пилигрим», 2011. – 280 с. - URL: <<http://www.twirpx.com/file/663625/>>.

3. Жукова, И. Н. Словарь терминов межкультурной коммуникации / И. Н. Жукова, М. Г. Лебедевко, З. Г. Прошина и др.; под ред. М. Г. Лебедевко и З. Г. Прошиной. - М. : ФЛИНТА: Наука, 2013. - 632 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=454456>

5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. Лань [Электронный ресурс] электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/search?query>.

2. Юрайт [Электронный ресурс] электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://biblio-online.ru>

3. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплину можно освоить с помощью теоретического материала, собранного в литературе, представленной в разделе 5.

Основой обучения являются аудиторные занятия в виде практических занятий и контрольной самостоятельной работы. Самостоятельная работа запланирована в п.4 данной рабочей программы, где указаны названия тем и форма контроля со стороны преподавателя.

Подготовка к практическим занятиям по плану включает следующие этапы:

- изучение материала учебника
- изучение справочной литературы
- выявление главных положений и их конспектирование /или составление тезисов /или составление плана ответа на вопрос (обязательна ссылка на источники)
- подбор примеров из художественной литературы, иллюстрирующих теоретические положения
- выявление спорных вопросов по теме, изложение собственной точки зрения и ее аргументирование
- формулирование кратких выводов

- подготовка презентации по теме (по желанию магистранта, оценивается дополнительными баллами)

При изучении дисциплины «Современные проблемы межкультурной коммуникации» особое внимание уделяется изучению понятий «язык», «культура» и «коммуникация», глубокому рассмотрению всех типов межкультурной коммуникации, вербальным и невербальным средствам общения. Тщательное и глубокое усвоение материала обеспечивается только в результате постоянного закрепления вновь изученного материала, поэтому основной вид работы обучающихся – это выполнение различного рода упражнений, ориентированных на закрепление полученных знаний и выработку грамотного построения устной и письменной речи.

При изучении дисциплины «Современные проблемы межкультурной коммуникации» обучающийся должен работать с различной литературой и словарями.

Самостоятельная работа магистрантов имеет довольно много разновидностей, отвечающих конкретным задачам обучения. Магистрант имеет возможность выбирать методы и приемы освоения знаний сообразно индивидуальным особенностям и конкретным задачам обучения. Особенно плодотворен *проблемный подход* к заданиям. Чтение текста первоисточника вызывает постановку конкретной проблемы и соответствующей познавательной задачи, которые в творческом восприятии соотносятся с общими вопросами теории литературы, изученными на предыдущих занятиях, а также с постановкой вопроса преподавателем в лекционном курсе.

Магистрант должен отдавать себе отчет в комплексном характере методики освоения дисциплины. Сложный материал, усвоение которого основано на обобщении гуманитарных знаний магистранта, разворачивается в различных формах манифестации, действующих в одном направлении. При этом постоянно возрастает активность освоения предмета: относительная пассивность восприятия лекции сменяется предельной активностью диалогических отношений с преподавателем на практических занятиях, затем самостоятельная подготовка к контрольным работам и письменные ответы на вопросы стимулирует включение всех интеллектуальных возможностей творческой личности.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам испытаний, выполнение творческих работ. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной

работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя: рекомендуемую основную и дополнительную литературу; информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета; оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине. Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Современные проблемы межкультурной коммуникации» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации обучающих задач на кафедре русского языка имеется библиотека научной литературы и периодики, имеются учебные пособия, подготовленные для студентов, справочники. Усвоение дисциплины предполагает использование академических аудиторий для проведения занятий с необходимыми техническими средствами обучения.

В Университете созданы специальные условия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ УСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Форма итоговой аттестации - зачет.

Формы промежуточной аттестации - тестовые задания, контрольная работа, выступления с докладом, презентацией, защита рефератов.

Контроль за качеством обучения и ходом процесса усвоения дисциплины «История русского языкознания» осуществляется на основе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

В ходе текущего контроля оценивается работа магистрантов на практических занятиях, конспектирование теоретического материала и выполнение СРС (индивидуальных заданий).

Усвоение теоретического курса оценивается на практических занятиях в ходе устного опроса по теме занятия. При оценивании результатов работы учитывается характер подготовки студентов к занятию (выполнение домашних заданий, степень усвоения основной и дополнительной литературы и др.), их активность при проведении общих обсуждений на занятии, количество и качество выполненных заданий. При оценке индивидуальных заданий учитывается полнота и правильность их выполнения, а также соблюдение сроков к предоставлению отчетности. В качестве важного средства текущего контроля и промежуточной аттестации используются устный опрос, тестовые задания, аудиторные и внеаудиторные письменные задания.

Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО.

ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. **ФОС по дисциплине прилагается.**